

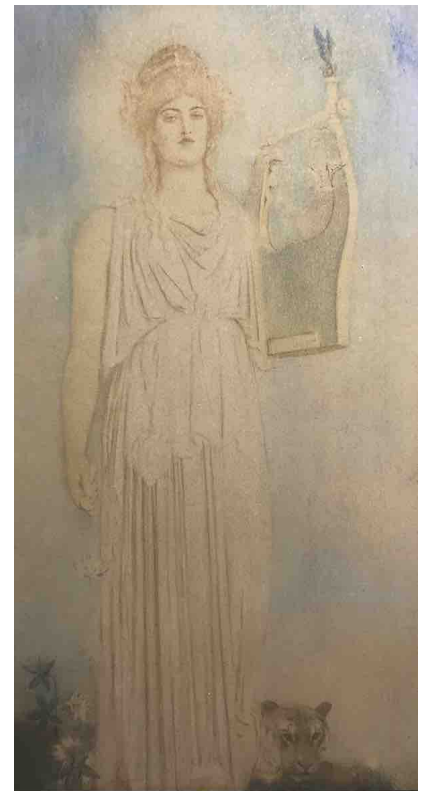


# CONFÉRENCES, FÉVRIER / HIVER 2024

## NOS CONFÉRENCES

Le sarcophage d'Abou Rawash au Musée du Louvre.  
À propos du motif dit « en façade de palais »  
*Samedi 10 février à 14h00*

Noms d'oiseaux... L'imagerie aviaire  
dans l'iconographie pré- et protodynastique  
*Samedi 17 février à 14h00*



*BELLE ANNÉE 2024 !*

## Rejoignez-nous

- soit sur place au Centre Culturel et de Congrès de Woluwe-Saint-Pierre (93, Av. Charles Thielemans, 1150 Bruxelles) en la salle Jean Capart au niveau 1
- soit en ligne, via une réunion SKYPE

*Pour tout renseignement, information, inscription,  
merci de contacter Florence Doyen à l'email suivant :*  
Florence.Doyen@ulb.be



FÉVRIER 2024

Dr Yann TRISTANT

## **Le sarcophage d'Abou Rawash au Musée du Louvre.**

### **À propos du motif dit « en façade de palais »**

Paris, Musée du Louvre E 12959  
Prov. : caveau de la tombe F11 (cimetière F d'Abou Rawach)  
© 2008 Musée du Louvre/Georges Poncet

Découvert en 1923  
sur le site d'Abou Rawach,  
le sarcophage E 12959  
est le plus ancien  
des objets de ce type conservés  
dans la collection égyptienne  
du Louvre.



Constitué d'une cuve monolithe rectangulaire de 127,5 cm de large pour 95,5 cm de hauteur et d'un large couvercle tous deux taillés dans un calcaire tendre et très fin du type de Tourah, il se distingue par son décor gravé dit « en façade de palais ». Cette présentation sera l'occasion de nous intéresser à ce groupe restreint de sarcophages en pierre et à la signification de leur décor, dont on trouve les premiers témoignages dès l'époque protodynastique.

**Où ?** *Soit*, W:Hall, Centre Culturel de Woluwe-Saint-Pierre, niveau 1,  
**Salle Jean Capart.**

*Soit*, Online, via SKYPE.

**Quand ?** Le **samedi** 10 février 2024 de 14h00 à 16h00 ;  
accueil (sur place et à distance) à partir de 13h30.

**Tarifs ?** 8,00 € (membres) ; 12,00 € (non-membres) ; 4,00 € (étudiants).

Dr Dorian VANHULLE

## Noms d'oiseaux...

### L'imagerie aviaire dans l'iconographie pré- et protodynastique

New York, Metropolitan Museum of Art 10.130.1175  
Petite boîte en céramique ornée de flamants roses  
© The MET, Gift of Helen Miller Gould, 1910



L'artisanat et l'iconographie prédynastiques regorgent de représentations animales : peintures et incisions sur poterie, récipients zoomorphes (vases en céramique et en pierre), art rupestre, ivoires et palettes décorés ... Parmi les catégories animales représentées, il en est une qui n'avait jusqu'à récemment qu'été peu discutée : celle des oiseaux.

Hormis le faucon, bien connu pour désigner le pouvoir royal et la divinité Horus dès la 1<sup>re</sup> dynastie, plusieurs autres espèces sont attestées. Parmi elles, l'autruche occupe une place particulièrement importante. Cette communication s'intéresse à l'évolution des représentations d'oiseaux en Égypte pré- et protodynastique ainsi qu'à leurs possibles significations symboliques et idéologiques.

**Où ?** *Soit*, W:Hall, Centre Culturel de Woluwe-Saint-Pierre, niveau 1,  
**Salle Jean Capart.**

*Soit*, Online, via SKYPE.

**Quand ?** Le **samedi** 17 février 2024 de 14h00 à 16h00 ;  
accueil (sur place et à distance) à partir de 13h30.

**Tarifs ?** 8,00 € (membres) ; 12,00 € (non-membres) ; 4,00 € (étudiants).

# NOTRE COURS DE HIÉROGLYPHES PAR CORRESPONDANCE

Egyptologica a.s.b.l. vous propose un cours de hiéroglyphes par correspondance. Ce cours se développe en deux niveaux de dix leçons chacun, uniquement par correspondance postale ou électronique.

Chaque leçon vous permet d'avancer dans l'apprentissage de la lecture et des bases grammaticales, à l'aide de phrases et de petites inscriptions authentiques et issues de documents de l'Égypte ancienne. À chaque étape, vous pourrez vérifier vos connaissances grâce aux séries d'exercices à renvoyer à Egyptologica a.s.b.l. Dès l'inscription, vous recevrez la première leçon, les exercices et le fascicule théorique (Grammaire du Prof. Michèle Broze). Après retour par courrier des exercices, soit par voie postale au siège social d'Egyptologica a.s.b.l. soit par voie électronique, votre réviseur vous enverra les corrigés ainsi que la leçon suivante, à un rythme régulier.

Le niveau I s'adresse aux débutants et présente les principes de base de l'écriture hiéroglyphique ainsi que quelques points grammaticaux de base (genre et nombre des noms et des adjectifs, génitif, nisbé, pronom suffixe, etc.). De nombreux exercices de lecture, d'abord de mots isolés puis de petites inscriptions, viennent illustrer la matière. Au terme de ce premier niveau, vous pouvez choisir de poursuivre votre apprentissage des hiéroglyphes, en suivant le cours par correspondance du niveau II.

Le niveau II s'adresse aux personnes ayant déjà suivi le niveau I qui sont désireuses d'approfondir leur connaissance de l'écriture hiéroglyphique et de la langue égyptienne ancienne. Il permet de réviser ses acquis grammaticaux ou de lire de nouvelles inscriptions. Le cours met l'accent sur l'apprentissage de la grammaire de l'égyptien classique, et chaque leçon s'accompagne d'une lecture de texte.

## **Tarifs ?**

125,00 € (membres) ; 150,00 € (non-membres) ; 65,00 € (étudiants).

**L'inscription aux cours par correspondance est valable un an.**

# BULLETIN D'ADHÉRENT

BULLETIN D'ADHÉRENT À ÉGYPTOLOGICA A.S.B.L.

## À renvoyer

par courrier électronique à *Florence.Doyen@ulb.be*,  
par fax au 02 736 93 31,  
ou par courrier papier au 22, rue Ernest Solvay – 1050 Bruxelles

NOM & PRÉNOM :

ADRESSE POSTALE :

ADRESSE E-MAIL :

TÉLÉPHONE / GSM :

SOUHAITE RECEVOIR LE BULLETIN TRIMESTRIEL

- en version papier  
 en version électronique  
 les deux

SOUHAITE ÊTRE AFFILIÉ À LA NEWSLETTER, envoyée uniquement par courrier électronique :

- oui  non

(possibilité de désinscription à tout moment)

DATE & SIGNATURE :

Pour confirmer votre adhésion et bénéficier de nos réductions,  
merci de bien vouloir verser votre cotisation annuelle (**35,00 €, tarif unique**)  
sur le compte de l'a.s.b.l.

IBAN : BE72 0682 0738 4916 ; BIC : GKCCBEBB,

**avec mention de votre nom suivi de « cotisation + année ».**

**Belfius** 043539 Signature(s) **ORDRE DE VIREMENT** 02

*Si complété à la main, n'indiquer qu'une seule MAJUSCULE ou un seul chiffre noir (ou bleu) par case*

Date d'exécution souhaitée dans le futur

Montant EUR CENT  
3 5 0 0

Compte donneur d'ordre (IBAN)

Nom et adresse donneur d'ordre

Compte bénéficiaire (IBAN) BE 7 2 0 6 8 2 0 7 3 8 4 9 1 6

BIC bénéficiaire GKCCBEBB

Nom et adresse bénéficiaire EGYPTOLOGICA A.S.B.L.  
RUE ERNEST SOLVAY 22  
1050 BRUXELLES

Communication COT 2024