

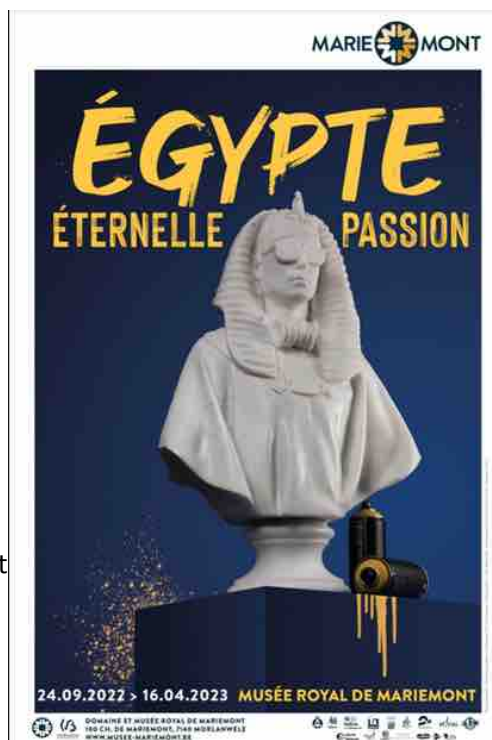
❖ NOS VISITES ❖

MORLANWELZ, MUSÉE ROYAL DE MARIEMONT Exposition « Égypte. Éternelle passion »

Visite guidée
par le commissaire de l'exposition,
Arnaud Quertinmont,

le 15 janvier à 10h
ou
le 12 février à 11h.

Depuis 2.000 ans, l'Égypte passionne ! Mais pourquoi ? La nouvelle exposition du Domaine et Musée royal de Mariemont explore la fascination exercée par l'Égypte ancienne sur l'imaginaire occidental. Le visiteur n'y trouvera donc pas des antiquités égyptiennes, mais des œuvres de diverses époques qui reflètent les fantasmes générés par la terre des Pharaons.



Réputé pour sa remarquable collection égyptienne (la plus grande de Wallonie et la deuxième plus importante de Belgique !), le Musée royal de Mariemont invite ses publics à la **découverte d'une autre Égypte** avec sa nouvelle exposition *Égypte. Éternelle passion*. Cette Égypte revisitée s'étend sur 2000 ans, de l'Antiquité romaine à aujourd'hui, et présente des œuvres à travers lesquelles artistes ou artisans se sont inspirés de l'Égypte ancienne et de ses principaux référents culturels.

Fort de son intérêt pour la réception de l'Antiquité dans la société contemporaine, le Musée royal de Mariemont fait un constat flagrant : **l'Égypte ancienne a toujours été au cœur de notre imaginaire !** Elle n'a cessé de nous inspirer, de nous intriguer, de nous passionner, d'interpeller notre propre identité. On la retrouve partout : des œuvres des musées aux jouets pour enfants, des fontaines publiques aux décors d'intérieur, des recueils d'antiquités aux bandes dessinées, des récits de voyage aux photos souvenirs, des créations artistiques aux magazines people, des accessoires de cinéma aux jeux vidéo ! Pourquoi un tel succès ? Et comment se manifeste-t-il en Occident ? Que retenons-nous de la terre des Pharaons ?

Le parcours de l'exposition se présente comme un véritable miroir de notre société. L'Égypte ancienne parsème notre quotidien. **Nous sommes entourés de « faiseurs d'Égypte » qui véhiculent des idées et des images qui trouvent leurs racines dans la vallée du Nil.** Un dieu à tête de chien, des hiéroglyphes, une pyramide ou une momie font « égyptien » dans nos esprits et sont à l'origine des productions parfois surprenantes proposées dans l'exposition.

Pour lire la suite : <http://www.musee-mariemont.be/index.php?id=18842>

Rendez-vous sur place 20 minutes avant le début de la visite :
Musée royal de Mariemont 100 Chaussée de Mariemont, 7140 Morlanwelz
Téléphone : + 32 (0)64 21 21 93 Fax : + 32 (0)64 26 29 24

E19 : sortie 20 (Feluy), direction Thuin par N59. E42 : sortie 18b (Chapelle-lez-Herlaimont),
direction Thuin ou sortie 19 (Manage), direction Mariemont
Coordonnées GPS : 50°28'N / 4°13'E

Après avoir soigneusement rempli le talon d'inscription (merci de compléter, signer et dater), le renvoyer à Florence Doyen, Egyptologica a.s.b.l., 22 Rue Ernest Solvay, à 1050 Bruxelles ; ou par fax au 02 736 93 31 ; ou par mail auprès de florence.doyen@egyptologica.be

Nom :

Prénom :

Adresse complète :

Téléphone, GSM et Email :

Je désire participer, au Musée royal de Mariemont, à la visite guidée, organisée par Egyptologica a.s.b.l., et présentée par Arnaud Quertinmont, de l'exposition temporaire *Égypte. Éternelle passion* (durée de la visite, environ 2h).

Dimanche 15 janvier 2023, à 10h00 (clôture inscriptions ME 04.01).

Dimanche 12 février 2023, à 11h00 (clôture inscriptions ME 01.02).

Merci de préciser :

seul le créneau de visite choisi me convient

les deux créneaux cochés me conviennent indifféremment

Et encore une précision pour rendre le Musée accessible au plus grand nombre :

j'aurais besoin d'une place dans un véhicule au départ de Bruxelles

je propose ... places en covoiturage

Je m'engage à verser le montant de **17,00 €** (tarif comprenant l'entrée au Musée et la visite guidée), sur compte Belfius de l'asbl, IBAN : BE72 0682 0738 4916 ; BIC : GKCCBEBB. Merci de mentionner en communication votre nom, « Visite expo Mariemont », ainsi que le/les créneau(x) choisi(s).

Je serai prêt(e), sur place, 20 minutes avant le départ de la visite.

Date et signature :

