



## AUTOMNE 2024 NOVEMBRE-DÉCEMBRE

Les déesses dangereuses : entre lionnes, scorpions et serpents

*samedi 16 novembre, à 14h00*

Des nouvelles de l'intendant Amenemhat : chasses, fêtes et banquets dans TT82

*samedi 30 novembre, à 14h00*

Par-delà le voile du sommeil - Rêve et oniromancie dans la littérature égyptienne

*samedi 14 décembre, à 14h00*

### **Rejoignez-nous**

- soit sur place au Centre Culturel et de Congrès de Woluwe-Saint-Pierre (93, Av. Charles Thielemans, 1150 Bruxelles) en la salle Jean Capart au niveau 1
- soit en ligne, via une réunion SKYPE



*Pour tout renseignement, information, inscription,  
merci de contacter Florence Doyen à l'email suivant :*

[Florence.Doyen@ulb.be](mailto:Florence.Doyen@ulb.be)

# CONFÉRENCES

Dr Bénédicte LHOYER

## Les déesses dangereuses : entre lionnes et serpents

La religion égyptienne regorge de divinités masculines et féminines, certaines bien connues et d'autres encore bien mystérieuses. Selon l'époque et le lieu, ces dieux et déesses pouvaient apparaître, fusionner, se séparer, se décliner en autant de formes locales que nécessaire, ou tout bonnement disparaître.



Contrepoids de collier-menat (égide de Sekhmet)  
Nouvel Empire D. 19-20, New York MMA 23.6.54

Dans ce vaste ensemble, les déesses partagent de nombreux points communs avec leurs homologues masculins. Il serait fautif d'imaginer seulement les domaines de l'amour et de la fertilité sous leur contrôle.

Comme toujours, l'ambivalence est de mise. En effet, certaines déesses sont contradictoires car à la fois pacifiques et redoutables. Qualifiées d' « Œil de Rê », Bastet, Hathor, Sekhmet et Tefnout sont toutes des filles du soleil et prennent parfois l'aspect de « déesses dangereuses ». Notre conférence sera l'occasion de s'attarder sur ces déesses et sur leurs déclinaisons possibles, sur les textes qui parlent de leurs exploits et la traduction dans l'imagerie divine qui se retrouve sur tout le territoire égyptien.

**Où ?** *Soit*, W:Halll, Centre Culturel de Woluwe-Saint-Pierre, niveau 1,  
**Salle Jean Capart.**

*Soit*, Online, via SKYPE.

**Quand ?** Le **samedi** 16 novembre 2024 de 14h00 à 16h00 ;  
accueil (sur place et à distance) à partir de 13h30.

**Tarifs ?** 8,00 € (membres) ; 12,00 € (non-membres) ; 4,00 € (étudiants).

Mme Charlotte LEJEUNE

**Des nouvelles de l'intendant Amenemhat : chasses, fêtes et banquets dans TT82**

La conférence propose de revenir sur un terrain d'étude familial à Bruxelles, celui de la nécropole thébaine, plus exactement de la colline de Sheikh Abd el-Gournah (voir les travaux, depuis 1999, de la Mission archéologique dans la Nécropole thébaine – CreA-Patrimone / ULB).

Au milieu des hypogées de maires et vizirs, de premiers prophètes et de hauts fonctionnaires du roi, se trouve celui d'un homme qui se présente comme « intendant du vizir », et « scribe-comptable du grain dans le grenier de l'offrande divine d'Amon » à Thèbes, sous le règne de Thoutmosis III.



TT82, salle axiale mur droit/paroi ouest : harpiste au banquet du défunt © MANT 2012

Depuis sa publication par N. de G. Davies et A.H. Gardiner, la TT 82 ne cesse d'étonner et de poser des questionnements aux égyptologues, toutes spécialités confondues. On ne peut ignorer, en effet, que son propriétaire, Amenemhat, en choisissant avec soin certaines scènes et des textes religieux précis, en les faisant placer avec recherche dans la chapelle et le caveau, a, ainsi, témoigné d'une grande culture et d'une connaissance approfondie des œuvres du passé.

Cette conférence vise à éclairer les choix iconographiques et textuels d'Amenemhat ; on verra qu'y sont pour beaucoup à la fois sa fréquentation des tombes de la nécropole et son implication dans la réalisation des tombes de son patron, le vizir Ouser.

**Où ?** *Soit*, W:Hall1, Centre Culturel de Woluwe-Saint-Pierre, niveau 1, **Salle Jean Capart.**

*Soit*, Online, via SKYPE.

**Quand ?** Le **samedi** 30 novembre 2024 de 14h00 à 16h00 ;  
accueil (sur place et à distance) à partir de 13h30.

**Tarifs ?** 8,00 € (membres) ; 12,00 € (non-membres) ; 4,00 € (étudiants).

Dr Arnaud DELHOVE

**Par-delà le voile du sommeil - Rêve et oniromancie dans la littérature égyptienne**



Extrait de la *Clef des songes* du Papyrus Chester Beatty III (époque ramesside)

Le rêve fait partie des expériences partagées par l'humanité entière. Cette suite d'images mentales et sensations que nous éprouvons durant le sommeil, nous l'expliquons aujourd'hui par l'activité cérébrale lorsque nous dormons. Mais les songes, parfois étranges et aux images fortes, ont également stimulé l'esprit humain, qui s'est interrogé sur leur nature et leur fonction. La plupart des civilisations y ont vu un moyen d'accéder à une autre réalité que le monde sensible, à atteindre la surnature.

Les Égyptiens n'y ont pas manqué non plus, rapportant les rêves prémonitoires de certains monarques (ainsi Tanoutamon) – ce qui en fait un outil du pouvoir royal. L'oniromancie ne leur est pas non plus étrangère, comme en témoigne la *Clef des songes* du papyrus ramesside Chester Beatty III, et l'incubation est attestée, e.g. par la *Stèle du Songe* de Thoutmôsis IV.

Au cours de cette conférence, nous naviguerons parmi les textes, de la *Lettre au mort de la tombe de Meru* (N3737, Dyn. 9) à la *Stèle de la Famine* (sans doute sous Ptolémée V Épiphane), en gardant le rêve comme fil rouge pour découvrir sa place dans la littérature et la pensée des Égyptiens.

**Où ?** *Soit*, W:Hall1, Centre Culturel de Woluwe-Saint-Pierre, niveau 1,  
**Salle Jean Capart.**

*Soit*, Online, via SKYPE.

**Quand ?** Le **samedi** 14 décembre 2024 de 14h00 à 16h00 ;  
accueil (sur place et à distance) à partir de 13h30.

**Tarifs ?** 8,00 € (membres) ; 12,00 € (non-membres) ; 4,00 € (étudiants).

02 736 93 31 \* [www.egyptologica.be](http://www.egyptologica.be)

# NOTRE COURS DE HIÉROGLYPHES PAR CORRESPONDANCE

Egyptologica a.s.b.l. vous propose un cours de hiéroglyphes par correspondance. Ce cours se développe en deux niveaux de dix leçons chacun, uniquement par correspondance postale ou électronique.

Chaque leçon vous permet d'avancer dans l'apprentissage de la lecture et des bases grammaticales, à l'aide de phrases et de petites inscriptions authentiques et issues de documents de l'Égypte ancienne. À chaque étape, vous pourrez vérifier vos connaissances grâce aux séries d'exercices à renvoyer à Egyptologica a.s.b.l. Dès l'inscription, vous recevrez la première leçon, les exercices et le fascicule théorique (Grammaire du Prof. Michèle Broze). Après retour par courrier des exercices, soit par voie postale au siège social d'Egyptologica a.s.b.l. soit par voie électronique, votre réviseur vous enverra les corrigés ainsi que la leçon suivante, à un rythme régulier.

Le niveau I s'adresse aux débutants et présente les principes de base de l'écriture hiéroglyphique ainsi que quelques points grammaticaux de base (genre et nombre des noms et des adjectifs, génitif, nisbé, pronom suffixe, etc.). De nombreux exercices de lecture, d'abord de mots isolés puis de petites inscriptions, viennent illustrer la matière. Au terme de ce premier niveau, vous pouvez choisir de poursuivre votre apprentissage des hiéroglyphes, en suivant le cours par correspondance du niveau II.

Le niveau II s'adresse aux personnes ayant déjà suivi le niveau I qui sont désireuses d'approfondir leur connaissance de l'écriture hiéroglyphique et de la langue égyptienne ancienne. Il permet de réviser ses acquis grammaticaux ou de lire de nouvelles inscriptions. Le cours met l'accent sur l'apprentissage de la grammaire de l'égyptien classique, et chaque leçon s'accompagne d'une lecture de texte.

## Tarifs ?

125,00 € (membres) ; 150,00 € (non-membres) ; 65,00 € (étudiants).

**L'inscription aux cours par correspondance est valable un an.**



## BULLETIN D'INSCRIPTION AUX ACTIVITÉS

Afin de garantir un meilleur service, nous vous demandons de bien vouloir vous inscrire aux activités que vous souhaitez suivre, au maximum **8 jours avant le début de l'activité**.  
Si nous n'avons pas un minimum d'inscrits au-delà de cette date, nous nous verrons dans l'obligation d'annuler l'activité en question.

### BULLETIN D'INSCRIPTION AUX ACTIVITÉS D'EGYPTOLOGICA A.S.B.L.

À renvoyer par courrier électronique à l'adresse *Florence.Doyen@ulb.be*, par fax au 02 736 93 31 ou par courrier papier au siège social, Rue Ernest Solvay 22 – 1050 BRUXELLES

NOM & PRÉNOM :

ADRESSE POSTALE :

ADRESSE E-MAIL :

TÉLÉPHONE / GSM :

Je m'inscris au(x) activité(s) suivante(s) :

|   | (Membres) | (Non-membres) | (Étudiants) |
|---|-----------|---------------|-------------|
| <input type="radio"/> <i>Conférence</i> | 8,00 €    | 12,00 €       | 4,00 €      |

Et verse la somme de ..... € sur le compte de l'a.s.b.l.

IBAN : BE72 0682 0738 4916 ; BIC : GKCCBEBB.

Merci de mentionner en communication votre nom et la/les activité(s) choisie(s).

DATE & SIGNATURE :